

FICHE TECHNIQUE

LA GUERRE DE TROIE N'AURA PAS LIEU

De Jean Giraudoux

Durée du spectacle : 1h10

Mise en scène Edouard DOSSETTO (0625861333)

edouard.dossetto@gmail.com

Temps de montage : 15 min

Création technique Raphaël Bertomeu (0698321761)

Temps de démontage : 10 min

rbertomeu@hotmail.fr

Equipe artistique et technique : 5 interprètes, 1 metteur en scène, 1 régisseur général

Espace de jeu " minimum "

- 30m2 d'espace de jeu
Forme " rectangulaire", par exemple : Ouverture 6m / Profondeur 5m
Hauteur minimum 3,5 m
tous type de sols
- Sortie (fond plateau jardin idéalement) et sortie avant du plateau
- Vidéo-projection en fond-scène idéalement sur une surface brute (pas un écran)

Décor et espace de Stockage Nécessaire

Volume minimum : 1,5 m3, par exemple 1m * 0,75m * 2m

Descriptif du décor :

- Une table de 3m * 1m * 75cm, en bois massif, démontable
- 5 chaises de bureau 80cm * 60cm * 60cm, empilables
- 2 étagères de rangement 150cm * 40cm * 35cm

Besoins en vidéo : Un vidéo-projecteur adapté à la diffusion sur fond de salle de 6000 lumens minimum, avec shutter DMX, focale courte de préférence. La Cie amène un ordinateur sous qlab.

Lumières : la Cie vient avec 6 Asteras titan tube sur batterie. Prévoir une sortie dmx proche plateau pour l'Astera Box ainsi qu'une multiprise en loge pour les recharges.

Son : Un système de diffusion de qualité professionnelle adapté au lieu du spectacle avec une amplification adéquate, rappels et accroches si nécessaire et subs contrôlé par auxiliaires ou processeurs accessibles en régie. Deux retours plateau. Une console de mixage professionnelle. La compagnie apporte un ordinateur portable sous qlab : prévoir une prise mini jack, des prises 220V, et un espace suffisant.

Installation technique : Un pré-montage est nécessaire avec implantation et équipe des gélaines selon le plan adapté envoyé par notre équipe en amont de notre arrivée. Les demandes d'adaptation doivent être faites auprès de notre équipe suffisamment en amont pour pouvoir être étudiées et validées.

L'installation technique nécessite une journée. Prévoir un régisseur général, un régisseur lumière et un régisseur vidéo/son. Prévoir, de préférence, un service de répétition en plus de l'installation

Loges/Régie : deux espaces/loges pour accueillir 7 personnes avec miroirs éclairés, sanitaires, table à repasser et une quantité suffisante de bouteilles d'eau minérale, de thé, café, gâteaux, chocolats et de fruits secs pour la répétition et les spectacles.

Si catering, prévoir deux régimes végétariens, ainsi qu'un régime **sans gluten et sans lactose**.