

FICHE TECHNIQUE

----- en salle de spectacle -----

FIL A FIL



Contact artistique :

Delphine Lafon - 06 63 36 35 28 - ugugu.asso.33@gmail.com

Régie technique :

Benoît Lepage - 06 81 42 45 96 - superbenouite@gmail.com

----- Fil A Fil -----

Cette fiche technique et d'accueil fait partie intégrante du contrat de cession.

----- en salle de spectacle -----

- Durée :** 40 minutes
- Age :** Tout public à partir de 6 ans
- Equipe :** 2 comédiennes
1 régisseur
- Jauge :** 75 en scolaires
100 en Tout public
200 avec renfort sonorisation

ACCUEIL

- L'équipe se compose de 3 personnes : 2 comédiennes + 1 régisseur.
- L'équipe se déplace en voiture avec le décor, mais il est possible qu'il y ait un billet de train en plus.
- Merci de prévoir un accès pour rejoindre le lieu du spectacle, ainsi qu'une place de parking à proximité de l'hébergement ainsi que du lieu de représentation.
- L'entrée public ne se fera qu'après accord avec l'équipe.

LOGES – CATERING

- Au moins une pièce pouvant servir de loge, avec miroirs et toilettes à proximité.
- 2 serviettes de douche
- Une planche et un fer à repasser.
- Café, thé, infusions, fruits, gateaux secs...
- À partir de 2 jours de représentations : prévoir un service de nettoyage des costumes.

HEBERGEMENT – REPAS

- Merci de prévoir une chambre « single » par personne, avec petits-déjeuners compris.
- Les repas seront chauds (exception acceptée en été). Pas de régime particulier.

PLANNING – PERSONNEL NECESSAIRE

- **Merci de prévoir 1 ou 2 technicien(s) plateau/lumière**
 - Montage décors et réglages lumière = 4 heures
 - Répétitions = 1h30
 - Mise = 30 min
 - Spectacle = 40 min
 - Démontage décor = 45 min

Exemple de planning :

- 10h à 15h30 : Montage décors et réglages lumière
 - 15h30 à 17h : Répétitions
 - 17h : Mise
 - 18h : Spectacle
 - 19h30 à 20h15 : Démontage décor
-

Plateau : Ouverture : 8m (idéal), 5m (minimum)
Profondeur : 6m (idéal), 4m (minimum)
Hauteur cadre : 5m (idéal), 3,50m (minimum)
Pendrillonnage à l'italienne et fond de scène noir appréciés
Hauteur sous plafond minimum : 2,50m

MATERIEL À FOURNIR PAR L'ORGANISATEUR

Nous pouvons adapter cette fiche technique à de nombreux types de lieux, n'hésitez pas à nous contacter.

Matériel Lumière : (création en cours, liste provisoire)

2 cycliodes 1Kw asymétriques type ADB ACP1001 (au sol lointain)
5 PC 1Kw (contres)
5 PC 1Kw (faces)
4 Pars CP62 (lat)
4 Pars CP61 (douches ponctuelles)
4 pieds standard (1,50m)
2 platines de sol
20 circuits de 2 Kw
Eclairage public graduable
Petite console à mémoires

La compagnie fournira :

1 Fluo graduable – prévoir 1 circuit et **une charge**
2 suspensions (ampoule simple avec abat-jour) – prévoir 1 circuit et **une charge**
2 Lampes sur pieds (ampoule simple avec abat-jour) – prévoir 1 circuit et **une charge**

Matériel son : _____

La compagnie fournira :

1 Petite enceinte amplifiée
1 Ordinateur qui gère Son (Live) et lumière (D::Light)

Autres :

4 Pains en fonte ou lestes de 10kg
Gaffer, gaff alu noir, black wrap