

La compagnie du Sans Souci présente
un spectacle musical



Embrasse- les tous

« De Pierre à Paul en passant
par Jules et Félicien

D'après les chansons
de Georges Brassens

embrasse-les tous,
Dieu reconnaîtra le sien... »



Contact Diffusion
Jean-Yves Ostro
06 79 15 13 52
ostrojy@orange.fr

Contact Presse
Laura Libouton
06 59 34 47 53
laura@lesfloreales.com

Du 7 au 30 juillet

11H10

Relâche : 12, 19 et 26/07

RESA : 04 90 82 21 07

WWW.THEATREDESBELIERS.COM

53 RUE DU PORTAIL MAGNANEN 84000 AVIGNON

Embrasse-les tous



Avant-propos

Embrasse-les tous a été créé en 1989 sur le plateau de la Scène Nationale de Sartrouville qui associe HEYOKA Centre Dramatique pour l'enfance et la jeunesse.

Nicolas Lormeau et **Michel Aymard** en sont les co-auteurs.

Le théâtre en chansons que pratique la Compagnie du Sans Souci depuis 20 ans, a été le fruit d'une recherche, d'une exploration des textes d'auteurs multiples autour de différents thèmes : l'amour pour *De la bouche à l'Oreille*, la famille pour *Album de Famille*, l'école pour *Carnet de notes*.

« ...Jamais de la vie
on ne l'oubliera
la première fille
qu'on a pris dans ses bras... »

Avec **Embrasse-les tous**, Nicolas Lormeau a écrit un **conte théâtral** à partir de textes de **Georges Brassens**. Le théâtre est accompagné de chansons, la narration n'est plus chantée, mais parlée, dialoguée. Le chant et la musique sont des virgules, des bulles venant envouter les situations, le texte, les personnages.

« De Pierre à Paul,
en passant par Jules et Félicien... »

Résumé

A l'automne de sa vie, **Monsieur Félicien** se souvient de ses 15 ans, de **Marinette** son premier amour, et de leurs vacances à la campagne passées auprès du cousin **Jules** et d'**Hélène**.

« La chasse aux papillons » ne s'est pas terminée comme prévu, le filet s'est refermé, étouffant au passage les amours adolescents. Ce qui était certain ne l'est plus vraiment.

L'apparente légèreté du récit de Nicolas Lormeau, entrelacé de chansons de Georges Brassens, permet à **Mariline Gourdon Devaud** de réveiller ces questions intemporelles, universelles : Qui étions-nous à quinze ans ? De quoi rêvions-nous ? de partir ? de rester ? En ville ? A la campagne ? C'est comment ailleurs ? Est-ce toujours mieux ? Que serait devenu Félicien si Marinette n'avait pas appelé Jules trois fois ? Que serait devenu Jules s'il n'avait pas pensé « qu'une poule était plus bête qu'un passant qui passe » ? Comment apprendre à aimer s'interroge Marinette ? « Que restait-il de nos amours ? », de nos amitiés ? Comme tout est compliqué qui pourrait être simple ! Brassens résumerait la seule joie d'aimer par « J'ai rendez-vous avec vous ». Ces ritournelles n'en finissent pas de faire écho à nos vies.

La troupe du **Sans Souci** s'empare avec jubilation et tendresse de ce **marivaudage moderne** et poursuit dans cette nouvelle création son **exploration du théâtre musical**.

Durée du spectacle : 1h20 sans entracte - Tout public.



Georges Brassens en live

La première fille

Il n'y a pas d'amour heureux Marinette

Les Bancs publics

La chasse aux Papillons

La claire fontaine

Pensées des Morts

Embrasse-les Tous



La compagnie

La compagnie du Sans Souci a vu le jour en 1999 avec *De la Bouche à L'Oreille*, premier spectacle en chansons de la cie, mis en scène par Isabelle Turschwell et Lauri Lupi : raconter une histoire d'amour avec des chansons du répertoire francophone sur le thème de la bouffe... Vient ensuite *Psychoblues* mis en scène par Patrick Alluin en 2006.

Sur le thème de la famille, Isabelle Turschwell et Lauri Lupi mettent en scène *Album de Famille* en 2009, crée l'évènement dans la compagnie puisque plus de 1000 représentations se sont jouées depuis la création, et que ce spectacle n'en finit plus de réjouir programmeurs et spectateurs d'années en années !

En 2017, *Carnet de Notes* traverse les différentes époques de l'école : de la primaire au bac, Mariline Gourdon Devaud et Isabelle Turschwell inventent avec 7 comédiens chanteurs musiciens (dont elles font partie) un spectacle rigoureux, joyeux et engagé, toujours en musique live !

En parallèle, la Compagnie du Sans Souci défend des spectacles de prévention auprès des enfants et des adolescents avec *A l'écoute de Julien* et *Le Coup de Grace* : prévention des maltraitances et des risque suicidaires.

L'équipe

Avec Anaïs Ancel (Marinette)

Camille Voiteulier (Hélène)

Vincent Hédou (Félicien)

Fabrice de La Villehervé (Mr Félicien)

Nessim Vidal (Jules)

Mise en Scène Mariline Gourdon Devaud Scénographie Magali Murbach
et Jaco Bidermann Costumes Magali Murbach Création lumières Jaco
Bidermann Adaptation Musicale Mehdi Bourayou, Nessim Vidal
et Vincent Hédou Création Graphique - visuel Éva Alam

Espace scénique minimum

Ouverture au cadre 8m - Profondeur de scène 6m.

Ces dimensions sont une configuration idéale. Autant que possible nous nous adapterons au lieu de représentation.

Lumière

24 circuits utilisés

16 PC 1kw, 14 PAR 64, 5 découpes type 613SX

Son

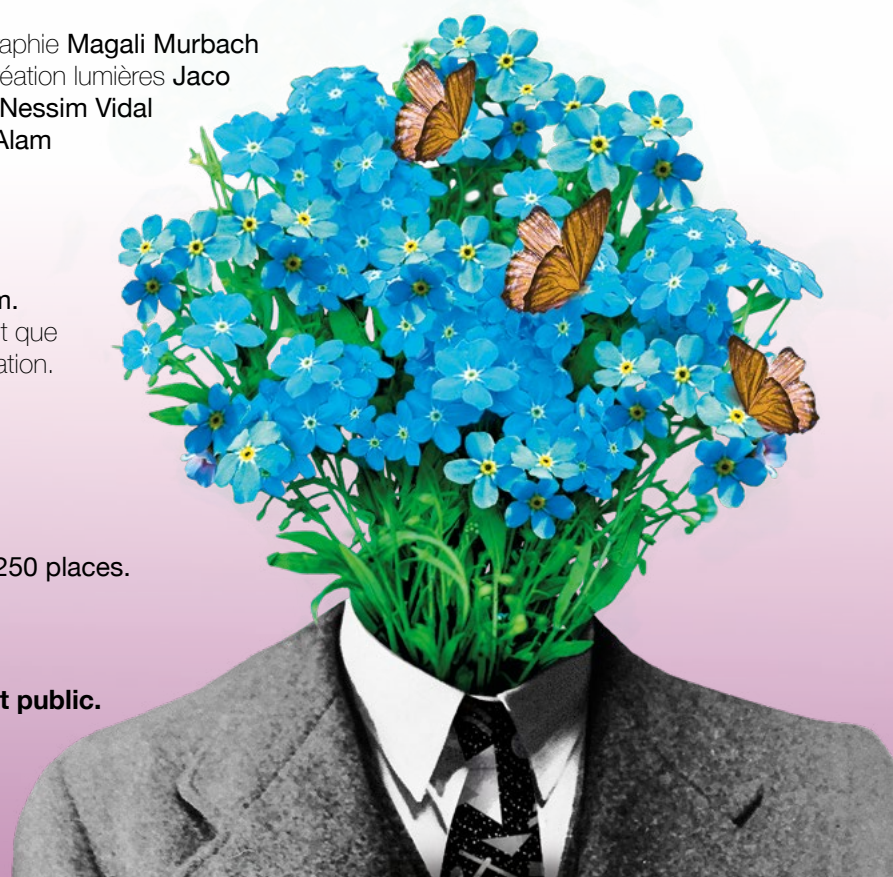
Reprise micro plateau pour une salle de plus de 250 places.

Montage/raccords

2 services avec pré-montage en amont

Durée du spectacle : 1h20 sans entracte - Tout public.

Embrasse-les tous,
Dieu reconnaîtra le sien... »



Embrasse- les tous

En tournée

Dates en préachats : Monein le 13 octobre 2022, Saint Paul les Dax le 14 octobre 2022, L'Opéra de St Etienne les 23 et 24 avril 2023, Le Lucernaire (Paris) exploitation en 2023/2024 (à confirmer)...



La compagnie du Sans Souci c'est aussi...



Carnet de notes

De la primaire au bac, l'école à sept voix ! Du 20^{ème} siècle à nos jours, en passant par la cantine et la cour de récré, 7 comédiens-chanteurs-guitaristes nous transmettent leurs souvenirs, leur vécu. Des filles et des garçons, des voix et des notes pour raconter l'histoire de l'Ecole, l'histoire des écoles, avec drôlerie, engagement et décalages...



A l'écoute de Julien

Spectacle de prévention des maltraitances et abus sexuels pour les 4-7 ans.



Album de famille

Avec humour, élégance, émotion et folie, quatre comédiens-chanteurs-musiciens racontent La Famille à travers une vingtaine de chansons francophones du répertoire. Un voyage entre joie, ruptures, rires et larmes qui dure depuis 2009 !



Le coup de Grace

Spectacle de prévention du mal-être adolescent, des conduites et risques suicidaires.



Contact diffusion
Jean-Yves Ostro
06 79 15 13 52
ostrojy@orange.fr

Contact Compagnie
Mariline Gourdon Devaud
06 07 96 03 65
compagniedusanssouci@gmail.com

Contact Presse
Laura Libouton
06 59 34 47 53
laura@lesfloreales.com

Sans Souci
la compagnie du



cNM
Centre national
de la musique

SPEDIDAM
LES DROITS DES ARTISTES-INTERPRETES