

Fiche technique « Choses qui font peur »

CONTACT : Hervé Estebeteguy 06 21 55 94 40 / herve.estebeteguy@cie-hechoencasa

cie.hecho.en.casa@gmail.com / <http://cie-hechoencasa.com>

-Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat-

DUREE : 55 minutes

EQUIPE : 3 comédien·ne·s et 1 metteur en scène **ou** technicien.

JAUGE : 150 personnes.

ESPACE SCÉNIQUE :

• aire de jeu minimum de 6 m d'ouverture par 8 m de profondeur avec **tapis noir** • hauteur sous perche minimum de 3 m • 4 plans de pendrillons à l'italienne, 1 rideau de fond de scène.

MATÉRIEL FOURNI PAR LA COMPAGNIE :

- scénographie et décors.
- écran.
- vidéoprojecteur.
- console son au plateau.
- instruments de musique
- micros.

MATÉRIEL FOURNI PAR L'ORGANISATEUR :

LUMIÈRES :

- 1 jeu d'orgue.
- 12 circuits gradués de 2 kw.
- 8 PC 1 kw.
- prévoir un éclairage public graduable depuis la régie.
- 4 prises directes au plateau.

Une pré-implantation lumière est nécessaire avant l'arrivée de l'équipe technique

SONORISATION :

• Prévoir les raccordements pour brancher la console son (*fournie par la compagnie*) située au plateau à *jar-din* à la diffusion de la salle.

VIDÉO :

• La compagnie fournit un VP situé en fond de scène centre et l'ordinateur de diffusion. Nous avons besoin d'une liaison VGA ou HDMI depuis la régie jusqu'au VP.

PLANNING DU JOUR DE MONTAGE :

- 1° service : montage du décor + réglages lumière et conduite, réglages son et vidéo.
- 2° service : raccords plateau.

PERSONNEL :

- Un régisseur polyvalent pour les jours de montage, démontage et représentations.

LOGES :

- Prévoir des loges pour 3 personnes avec toilettes, douches, miroirs, table et fer à repasser.
- Prévoir un catering : boissons chaudes et froides, fruits frais et secs, biscuits et biscuits **sans gluten**, chocolat...
- Prévoir 3 bouteilles d'eau de petit format pour chaque représentation.
- Régime sans gluten pour l'une des comédien·ne·s

Prévoir une place de parking pour un 15 m3 (7 m de long) ainsi que pour une voiture.

Nous sommes à votre disposition pour trouver des solutions d'adaptation.