



O!

Spectacle en création
pour février 2020

COMPAGNIE ELIRALE

***Oihantxo**, petit Sylvain.*

***Orekatxo**, petit équilibre.*

***Ostinato**, Ostinato.*

***Ozeano**, Beñat Ermitaño, unibertsO, Olimpo.*

Océan, Bernard l'hermite, univers, Olympe.

***JariO**, flux.*

***Ostiko**, Olivier, Olegtxo.*

Coup de pied, Olivier, petit Oleg.

Danse

Tout public à partir de 3 ans

Durée : 40 minutes.

PROPOS ARTISTIQUE

Ce **O!** est le O de l'émerveillement. Les jeunes enfants savent bien le dessiner de leurs bouches rondes. Cheminons avec eux en tant qu'adultes pour regoûter au plaisir de ce **O!**.

Solo de danse contemporaine durant lequel l'interprète portera également le chant.

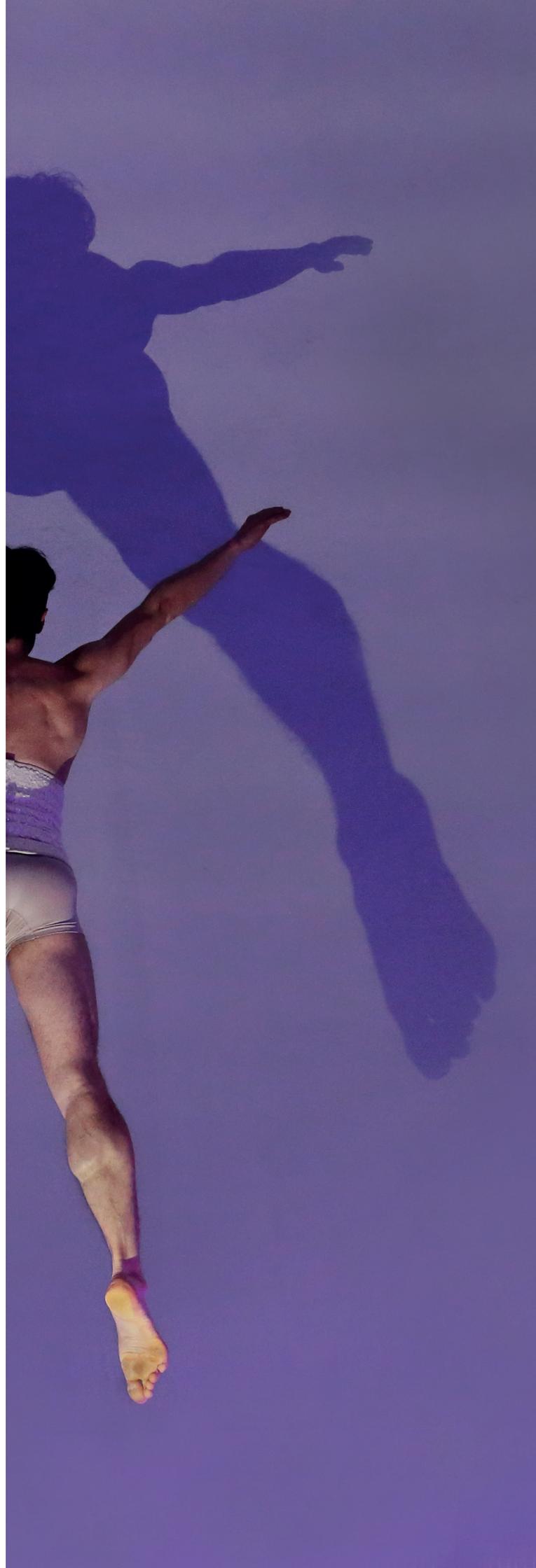
Ce solo dénommé **O!** investira l'organicité de la lumière au travers du mouvement chorégraphié et de ses ombres, un peu comme si dans l'océan, un caillou était soulevé et que l'on trouvait dans cette immensitude un infiniment essentiel.

Pour ce faire Pantxika Telleria, la chorégraphe, réfugie sa gestuelle abstraite dans un contenant. Elle propose la proximité au spectateur à partir de 3 ans, lui donnant envie de toucher la danse, mais aussi de l'écouter à travers les rythmiques des appuis, en alliant aussi le prisme de la voix chantée.

Revenir à l'interprète soliste aussi dans l'espace circulaire pour chercher encore et encore la spirale unique du corps et son lien à l'univers.

THÉMATIQUES ABORDÉES

- Marche ponctuée dans la gestuelle chorégraphique, son rapport à la mise en lumière.
- Comment rendre une gestuelle abstraite de danse contemporaine lisible et captivante pour le jeune public ?
- La voix chantée et la musicalité de l'interprète-danseur.
- Comment l'espace circulaire réinterroge la place du spectacle en créant du lien collectif.

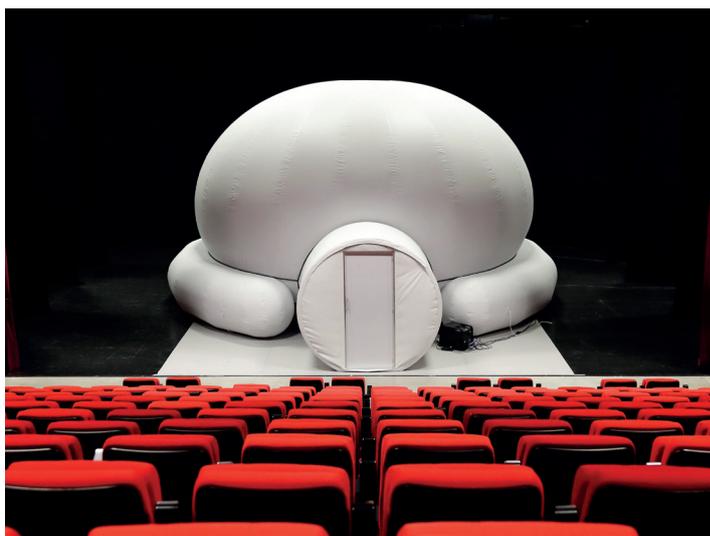




LE CONTENANT

Il s'agit d'un spectacle pensé sous un dôme pour les théâtres mais aussi pour les lieux non dédiés (hors salle de spectacle) nécessitant tout de même un abri (type : salle de classe, salle de psychomotricité, salle polyvalente, préau...)

Le dôme est gonflable et il accueillera le public. La jauge maximale sera de 40 personnes (enfants et adultes accompagnants inclus). La gestuelle sera relayée sur le plafond du dôme recherchant la plastique et les ambiances via les sources de lumières et l'environnement sonore.



La chorégraphie est relayée à 360° par la scénographie : la scène est centrale et circulaire, le public s'installant de manière semi-allongée. La scène a été conçue par notre directeur technique. Nous avons travaillé avec la fabrique des arts de la rue « Hameka » à Louhoussoa pour créer cette scène.

DISTRIBUTION



CHORÉGRAPHE > Pantxika Telleria



DANSEUR / MUSICIEN > Oihan Indart



CONCEPTION MUSICALE > Thierry Biscary



CONCEPTION COSTUMES > Maritzuli Konpainia



CONCEPTION TECHNIQUE > Franck Girodo



CONCEPTION LUMIÈRES > Javi Ulla



ADMINISTRATEUR DE PRODUCTION > Guilhem Boudières



CALENDRIER PRÉVISIONNEL

NOVEMBRE 2018

Réflexion Technique sur le contenant

DÉCEMBRE 2018 / Elorrio – Biscaye

Résidence de création chorégraphique

JANVIER 2019 / Ohakoa (crèche) – Biarritz

Résidence chorégraphique et musicale

MAI 2019 / Hameka – Louhossoa

Résidence Technique

JUIN 2019 / Mendizolan - Hendaye

Résidence chorégraphique et musicale

SEPTEMBRE 2019 / Larreko - St Pée sur Nivelle

Résidence chorégraphique et musicale

NOVEMBRE 2019 / Agglo. Pays Basque - Gabat

Résidence de création chorégraphique et musicale

JANVIER 2020 / Pampelune

Résidence de création chorégraphique et musicale

JANVIER 2020 / Zornotza

Résidence de création chorégraphique et musicale

MARS 2020 / Centre Culturel Terrasson - Dordogne

Résidence de création chorégraphique et musicale

C A L E N D R I E R

Lundi 3 et mardi 4 février

CHÉRAUTE

Jeudi 6 et vendredi 7 février

ST PÉE SUR NIVELLE

Dimanche 9 février

LOUHOSSOA

Lundi 10 et mardi 11 février

LOUHOSSOA

Jeudi 13 et vendredi 14 février

ST JEAN LE VIEUX

Jeudi 12 mars

ORTHEZ

Samedi 14 mars

BILBAO

Samedi 27 mars

AMOREBIETA

Dimanche 19 avril

ST PÉE SUR NIVELLE

Vendredi 24 avril

ERRETERIA

Samedi 25 avril

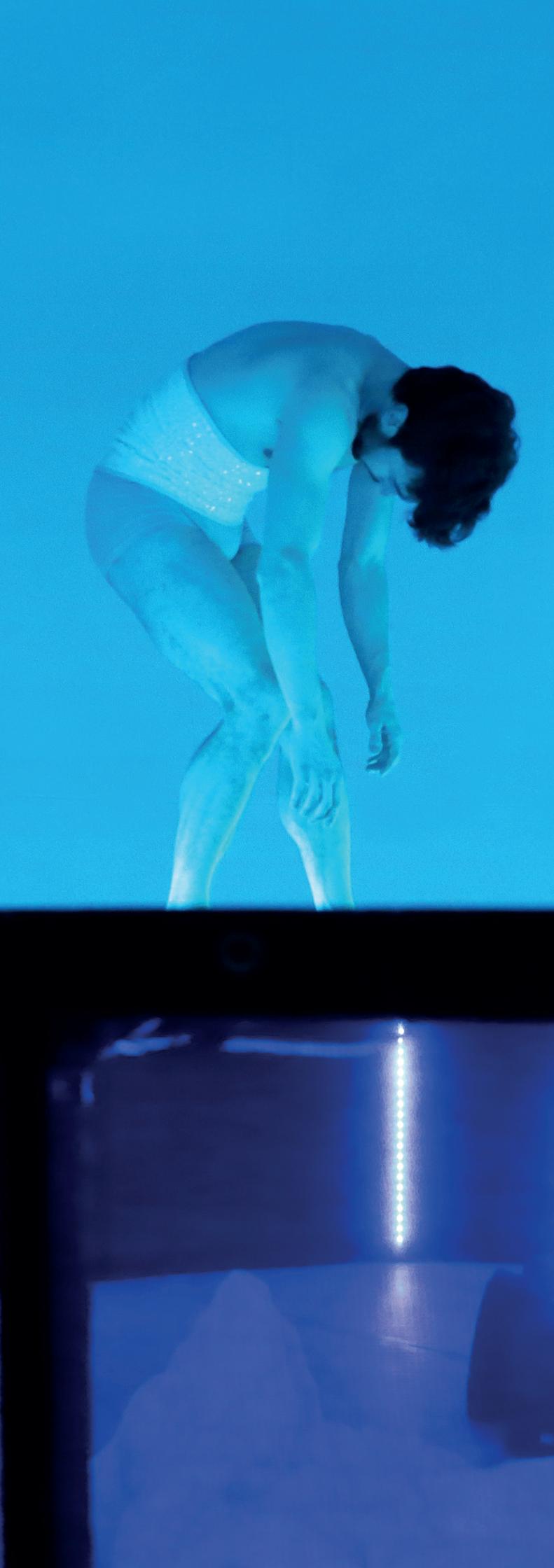
BERGARA

Dimanche 26 avril

DONOSTIA

Jeudi 11 et vendredi 12 juin

PLOERMEL



PARTENAIRES

- Mairie de St Pée sur Nivelle
- Communauté Agglomération Pays basque
- Institut Culturel basque
- Hameka, Fabrique des arts de la rue, Louhossoa
- Municipalité d'Elorrio, Communauté d'Euskadi, Espagne
- Conseil Départemental des Pyrénées Atlantiques
- Crèche Ohakoa, Biarritz

COPRODUCTIONS

- Hameka, Communauté d'agglomération Pays Basque
- Ametx, Zornotza (Euskadi)
- Mairie de Pampelune (Navarre)
- Centre Culturel de Terrasson (Dordogne)



Elirale
konpainia - compagnie



C O N T A C T S

COMPAGNIE ELIRALE

Centre Culturel Larreko

Place Xan Ithourria

64310 St Pée sur Nivelle

ADMINISTRATEUR DE PRODUCTION

Guilhem Boudières

06 70 18 47 39

elirale.prod@gmail.com

CONTACT DIFFUSION

Jean-Yves Ostrowiecki

06 79 15 13 52

ostrojoy@gmail.com