

La Compagnie TFTS présente

tel

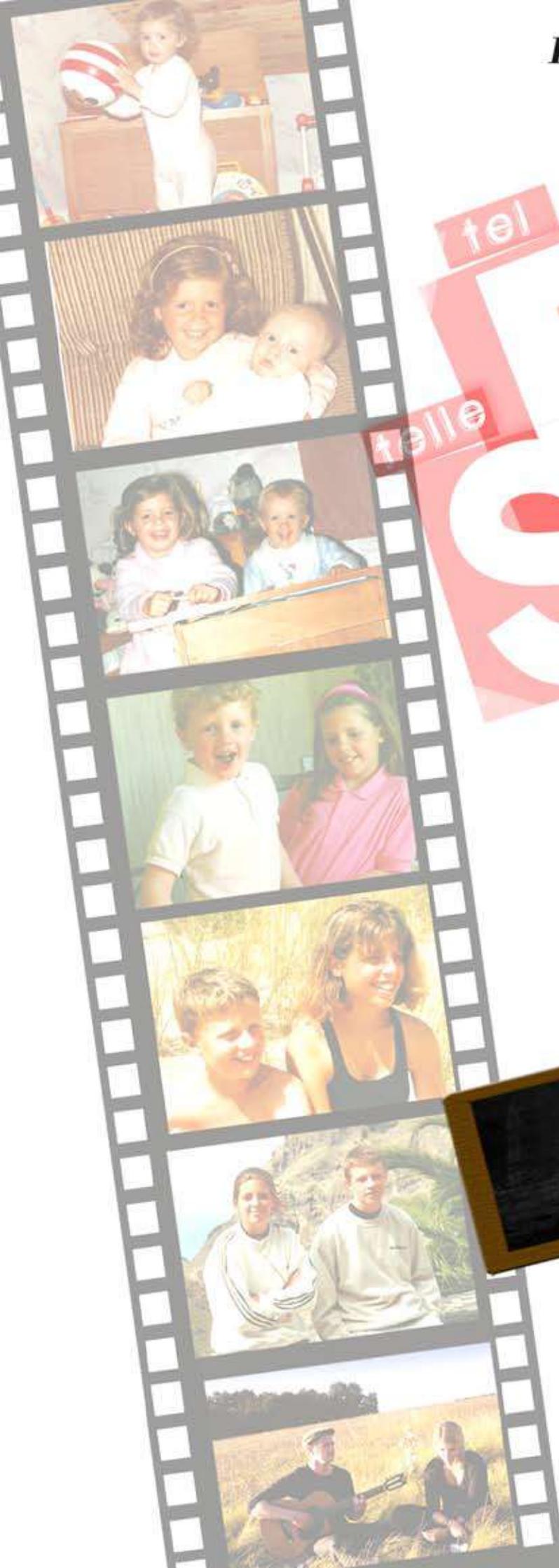
telle

# FRÈRE SOEUR

Théâtre en Chansons  
Durée 1h05  
Tout public

Dossier  
Pédagogique

Au Théâtre de l'Ane Vert  
6 Rue des Sablons  
77300 FONTAINEBLEAU





*Ce dossier pédagogique est principalement destiné aux enseignant(e)s qui accompagneront des groupes lors des représentations et des rencontres avec les artistes. Il permet d'avoir un regard plus précis sur cette compagnie et sur son univers, ainsi que sur ce spectacle musical, le contexte dans lequel il est présenté et les thématiques qu'il aborde.*

*L'objectif de ce dossier est également de fournir quelques repères pour mieux appréhender la notion de théâtre musical.*



**Page 2 : Le spectacle**

**Page 3 : Les chansons**

**Page 5 : Les artistes**

**Page 6 : Pistes Pédagogiques**

**Page 7 : Après le spectacle**

**Page 8 : Contacts**

## Le Spectacle

# FRÈRE SOEUR

### *Synopsis:*

Quelque soit la famille dans laquelle on évolue, les souvenirs qu'on a construits, le lieu où l'on a grandi; il y a des choses qui ne changent pas; la relations fraternelle en fait partie, un lien inexplicable, une communication impalpable.



Emilie et Vincent , frère et soeur dans la vie, fous de musique et de chansons racontent leur enfance, leur adolescence, leur séparation à l'orée de l'âge adulte et leurs retrouvailles autour d'un désir commun : créer un spectacle musical. Emilie joue de la contrebasse et Vincent de la guitare, ensemble ils écrivent des chansons autour de la famille et des liens fraternels. Ils ne sont pas toujours d'accord et retracent leurs anecdotes avec beaucoup d'humour et parfois même un brin de nostalgie.

- **Frère/sœur** : introduction du spectacle
- **Journal intime** : anecdote d'enfance (réelle)
- **Change de chaîne** : dispute sur programmes télé
- **L'âge con** : L'adolescence
- **Rap si t'es cap** : battle entre frère et sœur : trouver les meilleures rimes et des mots forts
- **L'ère nostalgique** : Emilie l'ainée, quitte la maison familiale.
- **La solitude** : Emilie s'installe dans son appartement
- **Amourette** : Premiers chagrins d'amour
- **Omniprésent** : perte d'un membre de la famille
- **Les non-dits** : comme dans toutes les familles..
- **Maman** : Emilie découvre les joies de la maternité
- **Un temps pour** : donner de l'importance à ses rêves d'enfant

# toi FRÈRE soeur SOEUR

## Quelques extraits

### Frère Soeur :

*On est de la même portée,  
On a vécu sous le même toit,  
C'est comme ça depuis des années,  
L'amour fraternel vaincra.*

### Age Con :

*Un jour, pas vraiment banal,  
Je me réveille la voix, enrouée,  
Pas très matinal  
Un petit déj, vite expédié  
Et dans la salle de bain  
Je découvre que j'avais mué,  
Et mon premier poil pubien.*



### Ere nostalgique :

*Je n'aurais pu imaginer,  
Rien qu'une fois  
Que les petits riens de la vie  
Puissent me revenir comme ça  
Pas prévu pas prémédité  
Les souvenirs de l'un de l'autre  
Ont rattrapé le temps qui les oppose  
Ces moments ces banalités,  
D'autrefois,  
Enfouies dans ton cerveau  
L'enfance revient au galop  
Au fil de nos années, on retrace le passé,  
L'ère nostalgique fait son entrée*



### Omniprésent :

*Puisqu'il n'est plus, au temps présent  
Puisqu'il est plus, omniprésent,  
Avec ces moments de bien être,  
Qu'on a su se permettre,  
Quand on prenait le temps*

## Les artistes

# FRÈRE SOEUR



Emilie HEDOU, mon éternelle et unique grande soeur; celle qui m'a démontré que l'on peut vivre de la musique, rêvait d'être chanteuse dès son plus jeune âge.

A partir de l'adolescence, elle n'a plus quitté son micro. Envahie par la musique Afro américaine du Gospel, et passionnée par la Soul, elle se produit dans plusieurs festivals en Europe avec différents big bands ou elle assume parfaitement son rôle de chanteuse soliste !

Vincent HEDOU, mon frère, mon pote, mon partenaire à la scène; a suivi les traces de notre père en étudiant la guitare classique dès l'âge de 12 ans.

Plein d'entrain et audacieux, il apprend très vite et commence à écrire et composer des chansons. Il fait le choix de partager cette passion commune pour l'écriture et la comédie avec sa soeur préférée en écrivant ce spectacle et son premier festival d'Avignon.



Isabelle TURSCHWELL est à la mise en scène sur ce spectacle depuis 2015. Formée à l'école Claude Mathieu, Isabelle a joué de nombreux spectacles musicaux avec Grujic, Devolder, Savary, Omar Porras.



- **Travailler sur la charte du jeune spectateur :**

Etudier les règles et comportements favorables dans un théâtre.  
Cette étude permettra également d'ouvrir sur l'éducation citoyenne avec l'apprentissage des contraintes, l'établissement d'un règlement de classe, le rapport aux autres...



- **Travailler sur les notions du spectacle vivant :**



- Aborder les différents métiers du spectacle (comédien, musicien, chanteur, metteur en scène, technicien son, lumières, plateau, ...)
- Les différences entre théâtre et cinéma, le comédien et l'acteur.
- Les supports de communication, la technique (plan de feu pour la lumière, régie, son...).

- **Informier les enfants** du spectacle qu'ils viennent voir (qui, que, quoi...) sans trop en dévoiler.

Après le Spectacle

toi  
FRÈRE  
taile  
SOEUR

## Echange avec les comédiens

- Développer son propre langage pour raconter son propre vécu.
- Exprimer une émotion et un jugement critique.
- Développer le goût à l'initiative, capacité de coopérer, de travailler en équipe dans l'écriture de chansons.
- Expression orale : à partir du spectacle, une réflexion sur les thèmes suivants peut être proposée: l'amour fraternel, les émotions, le temps qui passe...



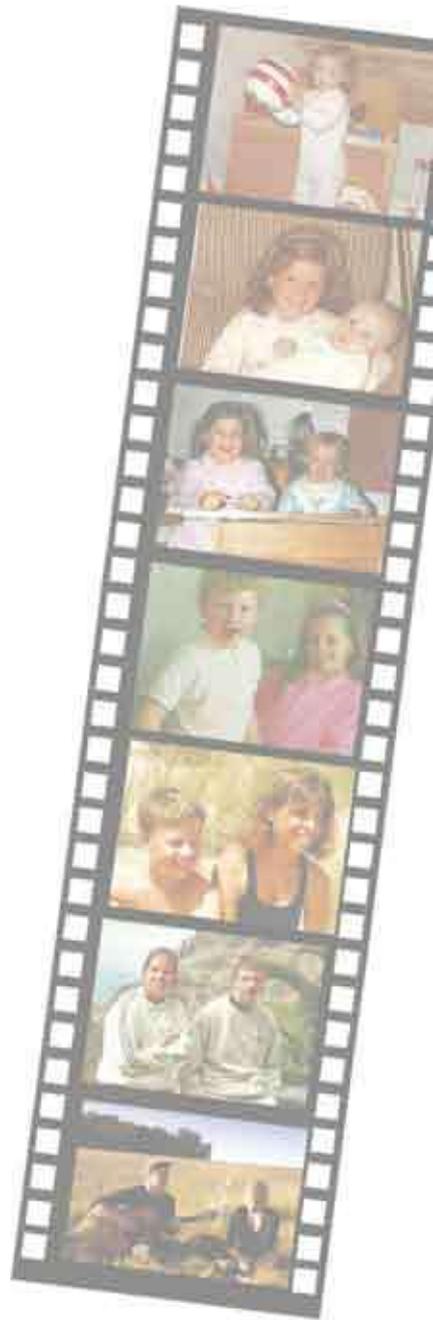
- Quelle(s) histoire(s) raconte le spectacle ? Quel est le fil conducteur ?
- Expression écrite : inviter à jouer les journalistes et à rédiger un article et une illustration sur le spectacle pour la gazette de l'établissement scolaire...
- Travail sur une chanson: qu'est ce qu'elle vous évoque, avez vous eu la même expérience?
- Quels sont les points communs et les différences entre les deux personnages? Quelles sont les différences

Contact  
Compagnie

Compagnie Tel Frère Telle Soeur  
17 Rue de France  
77570 CHATEAU LANDON  
06 88 30 62 92  
telfreretellesoeur@gmail.com

Contact

Chargé de Production/diffusion  
Jean Yves Ostro: 06 79 15 13 52  
ostrojy@orange.fr



tel  
FRÈRE  
telle  
SOEUR