

# «Barbara Amoureuse»

Caroline Montier

## FICHE TECHNIQUE

JUIN 2017

### PLATEAU

Boîte Noire à l'Italienne velours noir

Ouverture minimum: 4m

Profondeur minimum: 3m

Hauteur minimum: 3m

Sol: Noir

### DÉCOR

Un piano quart de queue noir accordé à **fournir**

### LUMIÈRE

1 PAR A LEDS (RVBW)

1 DECOUPE 1000w type 614 (moyenne) avec couteaux

1 DECOUPE 1000w type 613 (courte) avec couteaux

8 PARS 64 CP 62

2 PARS 64 CP 60

10 PC 1000W (pas de martelés ou Fresnel)

30 circuits ( x 2 Kw) + Eclairage salle graduable

Gélatines Lee Filter : 136/ 147/ 195/ 201 + 132/119/114 Diff

### PLAN LUMIERE ADAPTABLE

### SON

Sonoriser 1 chanteuse + 1 Piano

1 DPA casque couleur chair pour la chanteuse

Système HF x 1 à fournir + Reprise piano (si besoin)

Moyen de diffusion classique avec séparation cour/ jardin

+ 2 retours (type 15 pouces) en plein pied (au sol en avant scène)

Prévoir Intercom entre plateau et régie

PRÉSENCE RÉGISSEUR SON INDISPENSABLE qui gèrera complètement la reprise de Caroline

Une régie en salle serait préférable afin d'assurer la qualité sonore de la diffusion

### DIVERS

**Durée spectacle : environ 1h10**

2 Loges fermant à clef pour 1 chanteuse et 1 régisseur

Prévoir bouteilles d'eau, serviettes, savon + 1 verre

Tables, chaises, miroirs, prises de courant + point d'eau à coté des miroirs, + Chauffage

Petit encas très apprécié par l'équipe (2 personnes)

(petites bouteilles d'eau, fruits, fruits secs et gâteaux sucrés + eau pétillante et Café)

Prévoir 1 Repassage du costume

### MONTAGE : 2 SERVICES

Lumière +Son :

2 services : montage + réglages + conduite (lumière et son)

Raccords + Filage : 2h

Spectacle : 1h10 environ

**2 techniciens minimum pendant toute la durée de l'installation + Spectacle + Démontage :**

1 régisseur lumière + 1 régisseur son

CONTACT TECHNIQUE

**ANNE COUDRET**

Portable : 06 11 18 22 79

E-mail: [anne.coudret@gmail.com](mailto:anne.coudret@gmail.com)