

**FICHE TECHNIQUE**  
**« ZORRO »**  
**Mise en scène Jean Claude CAMORS**

Contact technique : Id Proscénium  
Email : idproscenium@gmail.com  
Tel : 01 42 33 99 53

En tournée 11 comédiens, un régisseur son, un régisseur lumière  
Prévoir 1 place de stationnement pour une camionnette de 22m<sup>2</sup>

**Plateau :**

Ouverture : minimum 8 m avec dégagements de 1,50 m de chaque côté.

Profondeur : minimum 6 m / Hauteur : 5 m.

Sol : Noir (plancher pas de moquette ni tapis de danse).

Boîte noire (bertillonnage à l'italienne).

Rideau de scène ou rideau de fer

Le décor est constitué de:

- 2 plans au lointain, une frise viendra cacher le haut du décor pour les scènes d'intérieur
- Un cadre à jardin sur poulie
- de divers petits mobiliers (chaise, tables, banc...)

**Accroche décor:**

Une perche mobile à 6m du nez de scène

Une perche mobile à 5m50 du nez de scène

(si impossibilité nous prévenir à l'avance)

**Son :**

1 platine CD avec auto pause

2 micros pour reprise ambiance si nécessaire

Sonorisation générale adapté à la salle

1 retour type L-Accoustic 108

Console son

**Lumière :** (CF plan)

Un jeu d'orgues à mémoire 48 circuits

**Artifices:**

Machine a fumée et sel fournis par la compagnie

**Montage :**

2 services de montage ( 1 sondier, 2 électriciens de plateau, 1 machinistes, 1 cintrier) avec pré montage lumière souhaité.

**Avant la représentation:**

S'agissant d'un spectacle où les comédiens manipulent des épées et effectuent des cascades, il est indispensable d'effectuer un raccord d'une heure en condition avant l'entrée public

**Pendant la représentation :**

1 régisseur lumière,

1 régisseur son (si régie son séparée de régie lumière)

1 cintrier

Prévoir intercom entre régies son et lumières, poursuite, ainsi qu'entre la régie et le plateau.

**Loges :**

Pour 11 comédiens au moins 3 grandes loges

Prévoir une planche et un fer à repasser

Collation avant le spectacle et bouteilles d'eau.

NB. : Cette fiche technique est adaptable en fonction du lieu. Nous consulter.