

Oncle Vania

Cie Théâtrale Francophone

Ce spectacle peut s'adapter avec des conditions techniques très très légères. Nous vous présentons ici les conditions optimales. N'hésitez surtout pas à nous interroger sur des adaptations même importantes. et, chaque fois qu'il y a marqué deux électros, n'en mettre qu'un.

Durée du spectacle: 1 heure 30 (sans entracte)

Composition du groupe : 5 comédiens, 1 régisseur.

Transport : fourgon de 6m³

Plateau :

Sol noir ou bois, plancher ou tapis de danse.

Dimensions :

Ouverture au cadre : 5 à 6 mètres minimum, **10 mètres souhaités**

Largeur mur à mur : 6,50 mètres minimum, **12 mètres souhaités**

Hauteur sou gril: 4 mètres minimum, **7 mètres souhaités**

Profondeur du nez de scène au rideau de fond: 4 mètres minimum, **9 mètres souhaités**

Draperie :

Pendrillons à l'allemande et rideau fond de scène. Selon le lieu et la cage de scène possibilité de jouer sans pendrillon.

Décor : mobilier courant

- Une table
- 2 petits bureaux
- Une étagère
- 2 tabourets, un fauteuil, deux chaises
- 2 tapis
- 1 porte manteaux
- 1 chevalet

Personnel technique et horaires :

Jour du spectacle :

Matin: 1 service (installation décor, implantation lumières)
- 1 régisseur lumières, 2 électros

Après-midi : 1 service (réglages lumières, conduite lumière, répétition/filage)
- 1 régisseur lumières, 2 électros.

Spectacle :

- 1 régisseur lumières.

Démontage : à l'issue du spectacle (1 heure).

- 2 personnes

Son :

Le spectacle ne comporte aucune musique amplifiée et ne nécessite donc aucun système de sonorisation.

Intercom : 1 poste à jardin, 1 en régie

Lumières :

Un jeu d'orgues à mémoires de 24 circuits minimum, 24 gradateurs de 10 Amp.

Voir tableau et plan lumière joints.

Loges :

- Deux loges : avec tables chaises, miroirs, eau chaude, toilettes et douche
- Boissons : eau minérale (4 litres minimum, à prévoir dès l'arrivée de la compagnie), jus de fruits, café, thé.
- Coupe faim d'usage : fruits, gâteaux secs, pain, fromage, charcuterie
- 4 serviettes de toilette, savon.

Note :

Cette fiche technique étant adaptable en fonction du lieu et de son équipement, nous vous prions de bien vouloir contacter le régisseur de la compagnie au préalable.

Nous restons bien sûr à disposition pour tout renseignement complémentaire.

Contact technique:

Norbert

06 07 73 58 12

Responsable Compagnie:

Philippe Nicaud

06 15 91 96 44

Liste du matériel et des gélatines

Circuit	Grada	Matériel	Gélat	Implantation	Remarques
1		1 PAR 64 CP 61		Face	
2		1 PC 1000 W		Face	
3		1 Découpe 614		Face	Porte Gobo
4		1 Découpe 614		Face	Porte Gobo
5		1 PC 1000 W		Plateau Gril	
6		1 PAR 64 CP 62		Sol Jardin	
7		1 PAR 64 CP 61		Sol Avant Scène Centre	
8		1 PAR 64 CP 61		Sol Avant Scène Jardin	
9		1 PAR 64 CP 62		Sol Avant Scène Cour	
10		1 PC 1000 W		Plateau Gril Centre	
11		1 Découpe 614		Plateau Gril Cour	IRIS
12		Ventilateur/Mirolège		Sol Cour	Fourni par la Cie
13		2 Rampes		Sol Lointain Centre	Fournies par la Cie
14		2 PAR 64 CP 61		Plateau Gril Centre	
15		1 PC 1000 W		Plateau Gril Centre Lointain	
16		1 PAR 64 CP 61		Plateau Gril Cour	
17		1 Découpe 614		Plateau Gril Jardin	
18		2 PC 1000 W		Face Centre	
19					
20					

Liste du matériel	Nbre
PC 1 KW	6
Dec 614SX	4
PAR CP 61	3
PAR CP 62	5
Platines de sol	4
Porte Gobo	2
Iris	1